10 й канал

KANEVSKAYA.TV

Без нас хорошо, а с нами лучше!

МЫ В СОЦСЕТЯХ: 6+

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА КАНЕВСКОЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ СТУДИИ

8 марта 2024 года. № 11 (1577)

◆ ЗЕМЛЯКИ

Ведущая за собой

ВОТ УЖЕ 15 ЛЕТ, как Любовь Анатольевна Ищенко руководит муниципальным бюджетным учреждением культуры «Централизованная клубная система «Колос» Каневского сельского поселения. Её работа — это её жизнь. «Я безумно люблю свою профессию, и без неё себя уже не представляю», — признаётся директор.

6

Фото Сергея МОРГУНА

НА ПУТИ К СОВЕРШЕНСТВУ

Марина Меньчикова не мыслит себя без спортивной акробатики, без ежедневных тренировок на пути к совершенству

2

РЕКЛАМА

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА:
ЗАБОРЫ, НАВЕСЫ, САЙДИНГ, КРЫШИ, ДОМА «ПОД КЛЮЧ», СТЯЖКИ ДОМОВ, ОТМОСТКИ, ВНУТРЕННЯЯ ОТДЕЛКА, ФУНДАМЕНТЫ, ПРИСТРОЙКИ И МНОГОЕ ДРУГОЕ

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА 20%

Телефон (8-952) 566-55-49

РЕКЛАМА

+7 (918) 030-98-50
КУПИМ
ЛОМ
ЧЕРНЫХ И ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ
ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО
УТИЛИЗАЦИЯ АВТОМОБИЛЕЙ
Ст. Стародеревянковская, ул. Красная, 253
ООО «Новая звезда» Лицензия № 00076/17 от 2.03.2015 г.

РЕКЛАМА

ВСЕ ВИДЫ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ
из нашего материала: крыши, хозблоки, заборы, веранды, фундаменты, отмостки, сайдинг, внутренняя отделка

Оплата по окончании работ
Пенсионерам — скидка 20 %
тел. (8-928) 960-00-18
Владимир

РЕКЛАМА

Дружи. Общайся. Узнавай
ТВК
Каневская телестудия в Одноклассниках

Каневская телестудия в Telegram
Подписывайтесь: https://t.me/kanevskayatv
Наш сайт: https://kanevskaya.tv/

УВЛЕЧЁННЫЕ

На пути к совершенству

ГРАЦИЯ. СМЕЛОСТЬ. ПОЛЁТ. И… приземление на пьедестале победителей в спортивной акробатике. Много побед, много невероятных усилий, ведущих к этим победам и взлётам. Всё это о них, о воспитанниках тренера по спортивной акробатике ЧОУ-НОШ «Чудо-Чадо», мастера спорта Марины Викторовны Меньчиковой.

Если бы мне сказали, что за несколько месяцев тренер может сделать из начинающего воспитанника победителя соревнований федерального уровня, не поверила, если бы не убедилась в этом сама. Анапа. Школа № 10, куда в ноябре 2023 года на чемпионат по спортивной акробатике «Черноморское сальто» съехались юные спортсмены из Краснодара, Уфы, Ростова-на-Дону, Каневского, Северского и Динского районов. Всего около 300 участников. Каневчан в группе было 25 человек. Четыре дня упорных отточенных движений в очередной раз показали и доказали очень хорошую степень подготовки ребят. Результат: 9 первых мест среди спортсменов своего возраста, 10 — вторых, 3 –третьих. Остальные получили грамоты участников.

— Вы сами довольны такими успехами? — спрашиваю у Марины Викторовны уже после приезда домой, после разбора всех выступлений.

— Да, ребята доказали, что могут не только упорно тренироваться, но и показывать свою работу, не пасовать перед судьями. А судьи там высокого уровня: мастера спорта, кандидаты в мастера. Это хорошая школа, где по-настоящему, профессионально, оценивают достижения ребят. Поэтому мы всегда рады, когда приглашают и нас принять участие в борьбе за призовые места. Любой спортсмен, даже юный, начинает воспринимать себя по-другому после таких выступлений. Значимее и весомее, продолжает и работать по-другому. Ежегодно мы принимаем участие в подобных соревнованиях по 3—4 раза.

Хочу отметить, что одним из интересных массовых соревнований являются «Весёлые старты». Они также приносят и школе, и самим спортсменам призы и удачи. Так, в прошлом году наши ребята из «Чудо-Чадо» в «Весёлых стартах» завоевали первое место в районе, в зональных соревнованиях. А вот в краевых — не потянули. Но проигрыш — только закалил ребят. Мы стали лучше тренироваться, и сейчас готовимся к очередным стартам.

Марина Викторовна уже 11 лет трудится в школе. До этого работала в спортшколе, в стародеревянковской СОШ № 5. Акробатикой занимается с пяти лет. И, как видите, достигла в этом деле очень хороших результатов. Ежегодно у неё тренируется до ста и более воспитанников не только из «Чудо-Чадо», но и других детских дошкольных учреждений. На занятия акробатикой она берёт деток с трёх лет и добивается там потрясающих результатов. Её рабочий график начинается с семи утра и заканчивается в 9 вечера, когда она приезжает домой. И так каждый рабочий день, а то и в выходные. Она не мыслит себя без спортивной акробатики, без ежедневных тренировок на пути к совершенству. Понимает и знает, как сделать мир изящнее и красивее.

Тренер по спортивной акробатике Марина Викторовна Меньчикова со своими воспитанницами

— Когда я прихожу к самым маленьким — от двух до трёх лет, то сама начинаю удивляться и поражаться, как эти вроде несмышлёныши понимают команды, как доползают в прямом смысле до конца дорожки, забрасывают спортивные снаряды в кольца. А ведь получается, ведь умеют и соревноваться, и двигаться со скоростью, — продолжает тренер. — Я сюда пришла ещё до окончания строительства учреждения. Мне показали спортзал, в котором мы занимаемся. Людмила Анатольевна Артамонова, наш директор, рассказала, что планируется здесь. И столько было уверенности в том, что мне здесь будет очень комфортно, что я согласилась безоговорочно. И ни разу не пожалела. Со временем спортзал действительно преобразился и стал настоящим, тренерским, со всеми снарядами, покрытием пола. Детки сюда приходят с радостью и уверенностью в победе. Развивать все таланты ребят — это в крови, в духе у Людмилы Анатольевны. Она это делает с лёгкостью. И мы вместе с ней. Так что работать — одно удовольствие.

И не только. Ещё и огромный труд. Я несколько раз наблюдала за её работой. Видит всех и вся. К каждому воспитаннику свой подход и свои требования. На тренировках выкладываются, что называется, все до упора. Иначе не отточишь движения, не сможешь выступить на соревнованиях с полной отдачей. Юные спортсмены на тренировках не только сполна работают над каждым движением, но ещё и спрашивают, как лучше сделать, как добиться нужного результата. Марина Викторовна, не отрывая взгляда от общей тренировки, подсказывает, учит. И получается у них какой-то удивительный тандем и понимание.

Все учащиеся называют её просто Мариной. Она считает, что так они ближе друг к другу. Но панибратства нет. Раз Марина так сказала, значит, так нужно. А это значит, что успех обязательно будет.

Валентина БАЙДАК

◆ **ВНИМАНИЕ!**

КРТПЦ предупреждает

С 22 МАРТА ПО 3 МАЯ 2024 года на радиотелевизионной передающей станции станицы Каневской будут проводиться плановые работы по восстановлению антикоррозийного лакокрасочного покрытия радиотелевизионной мачты

Работы по покраске мачты пройдут в пять этапов:

- **с 22 марта по 29 марта** — покраска мачты на высоте 300—350 метров с отключением телепередатчиков обоих мультиплексов и кратковременными отключениями радиопередатчиков, транслирующих радиоканалы «Первое радио Кубани» и «Казак ФМ» на частотах 104.5 МГц и 107.0 МГц соответственно, «Авторадио» на частоте 107.6 МГц и «Радио России» на частоте 95.5 МГц;
- **с 28 марта по 5 апреля** — покраска мачты на высоте 260—300 метров с отключением передатчиков, транслирующих радиоканалы «Первое радио Кубани», «Казак ФМ», «Авторадио» и кратковременными отключениями передатчика, транслирующего «Радио России»;
- **с 3 по 12 апреля** — покраска мачты на отметке 220—260 метров без отключений технических средств;
- **с 10 по 19 апреля** — покраска мачты на высоте 170—220 метров с отключением передатчика, транслирующего «Радио России»;
- **с 20 апреля по 3 мая** — покраска мачты с 0 до 170 метров без отключений передающих средств.

Для обеспечения безопасности проведения работ на высоте свыше 220 метров, где размещены мощные радиопередающие антенны, Краснодарский КРТПЦ будет вынужден проводить отключения в период с 09:00 до 16:30, за исключением выходных дней и дней с неблагоприятными для работы на высоте условиями (сильный ветер, дождь, туман и т.п.).

! Особое внимание руководство КРТПЦ обращает на то, что при производстве покрасочных работ в зависимости от метеоусловий (направление и скорость ветра) возможен «разлёт» микрочастиц краски в радиусе до 3 км от радиотелевизионной мачты. Поэтому во избежание порчи имущества на период покраски мачты жителям станицы не рекомендуется оставлять на улице автотранспорт или иное имущество в районе, находящемся на удалении менее 3 км от ствола мачты.

Краснодарский радиотелевизионный передающий центр

◆ **10 МАРТА** • ДЕНЬ АРХИВОВ

Уважаемые сотрудники архивной службы!

От всей души поздравляем вас с профессиональным праздником.

Архив — это не просто место для хранения первоисточников, это прежде всего грамотные специалисты, благодаря ответственности и профессионализму которых сохраняется история. В архивных документах — сведения о людях, предприятиях, организациях Каневского района. Благодаря добросовестной работе нескольких поколений специалистов в архивных фондах собраны подлинные, уникальные материалы о прошлом муниципалитета.

Примите слова искренней признательности и благодарности за ваш кропотливый и скрупулёзный труд и пожелания мира, добра, здоровья, благополучия и успехов во всех делах и начинаниях.

Александр ГЕРАСИМЕНКО, глава Каневского района

Михаил МОРГУН, председатель райсовета депутатов

ЗЕМЛЯКИ

◆ **8 МАРТА** • МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Ведущая за собой

ВЫСОКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ работы Любови Ищенко на руководящей должности неоднократно оценивались как на районном, так и на краевом уровне: медаль за «Вклад в развитие района», почётная грамота Министерства культуры, диплом «Лучший руководитель года», в 2012 году — победитель краевого конкурса «Руководитель года», в 2014-м — победа в конкурсе «Лучший в профессии». И это не все награды. В сентябре 2023-го руководителю ЦКС «Колос» Любови Ищенко было присвоено звание «Заслуженный работник культуры Краснодарского края».

— Коллектив — это моя гордость. Трудолюбивый, творческий, неравнодушный, инициативный, всегда идущий в ногу со временем. Но не было бы у нас таких успехов, если бы не внимание к культурной отрасли главы поселения Владимира Борисовича Репина.

Любовь Анатольевна Ищенко (вторая слева) с семьёй

«Думаю, я на своём месте»

— Активной я была всегда. Школа, студенческие годы — ни одно мероприятие без моего участия не проходило: Снегурочка, Баба Яга — пожалуйста, любой образ, — рассказывает с улыбкой Любовь Ищенко. — В то время ещё ничего не предвещало того, что работа в сфере культуры станет делом всей моей жизни. После школы я училась в СПТУ-59 *(нынешний Каневской аграрно-технологический колледж — **прим. авт.**)* по специальности «Бухгалтер», дальше был ИМСИТ, направление «менеджмент». Серьёзно в профессию культработника я пришла, считаю, чудным образом — туда меня привёл мой свёкор Валерий Фёдорович Ищенко, человек яркой натуры, личность, с которой можно брать пример. Во времена моей учёбы в колледже он работал заместителем директора учебного заведения. Очень много ценного я взяла от него. Валерий Фёдорович щедро делился своими организаторскими умениями, учил дисциплине — все эти навыки я использую до сих пор. Работая уже директором стародеревянковского стадиона «Кубань», именно он подтолкнул меня попробовать себя в должности руководителя Дома культуры в Стародеревянковской, и я с радостью согласилась. Мои организаторские способности и любовь к проведению семейных торжеств, конечно, было сложно не заметить, и Валерий Фёдорович поверил в меня, дал уверенность, что справлюсь. Я проработала в стародеревянковском Доме культуры около года. Воспоминания остались самые тёплые: чудесный коллектив, люди, влюблённые в своё дело. Спустя год меня пригласили в каневской Дом культуры «Колос», которому я верна и по сей день. Одиннадцатого марта этого года будет 15 лет, как я руковожу своим любимым детищем. Я получила дополнительное образование по направлению «муниципальное управление», защитила диссертацию — сейчас я кандидат культурологических наук, чем очень горжусь.

— Любовь Анатольевна, руководители — это люди, которые большую часть дня проводят в движении, в ускоренном рабочем ритме. А что уж говорить о руководителе Дома культуры, когда немудрено закрутиться в бесконечных подготовках, репетициях, покупках оборудования, контроле. Как семья относится к тому, что, наверняка, многие праздники и выходные Вы проводите на работе?

— Я очень благодарна своему супругу и детям за понимание того, что моя профессия требует такой отдачи. Они уже привыкли: у мамы энергии много, и её на всё и на всех хватит, — смеётся Любовь Анатольевна. — Огромное спасибо и моим родителям, и родителям мужа за то, что всегда были готовы помочь и в быту, и с моими детьми. Моей старшей дочери уже 17 лет, она выросла в Доме культуры. Валерия — выпускница образцового ансамбля «ОКИ-ДОКи». Помимо этого, она и пела, и на музыкальных инструментах играла. Младшая доченька Вероника сейчас продолжает дело сестры, тоже танцует в коллективе «ОКИ-ДОКи». У детей, которые к нам приходят, особенное детство, многогранное, это совсем другие ребята, со своими интересами, у них нет времени на шалости. Наша отрасль очень интересная. Мне повезло, что Господь привёл меня именно сюда.

В культуре случайных людей нет

— О нашем Доме культуры я могу говорить бесконечно, — продолжает Любовь Анатольевна. — Коллектив — это моя гордость. Трудолюбивый, творческий, неравнодушный, инициативный, всегда идущий в ногу со временем. Но не было бы у нас таких успехов, если бы не внимание к культурной отрасли главы поселения Владимира Борисовича Репина. Не всем руководителям в Домах культуры повезло так, как нам с ним. Именно он научил нас работать с программами, благодаря которым получаем финансовую поддержку, всегда прислушивался к нашим просьбам. А ведь я ещё руководитель филиалов Дома культуры в хуторах Средние и Сухие Челбасы, Орджоникидзе. Вот такой тандем — понимающий нас руководитель и работающий коллектив — залог творческих побед.

— Любовь Анатольевна, каким встретил Вас ДК «Колос» 15 лет назад?

— После стародеревянковского Дома культуры с его благоуханием, великолепным коллективом здесь, честно признаюсь, я испытала шок — неухоженное холодное здание, совсем немного творческих групп. С прошлого состава с нами остались всего три человека — Юрий Анатольевич Горяинов — «золотой голос» «Колоса», Ирина Фаритовна Мезенцева, Валерий Леонидович Чекмарев, — делится руководитель. — Многие сотрудники тогда ушли, требования для них стали невыполнимыми. Я всегда говорила коллективу о том, что они приходят на работу дарить радость, свет, тепло, воспитание, образование. Понимание того, что в культурной отрасли можно работать вполсилы, я искоренила изначально. И вот так, ниточка по ниточке, мы стали расти и крепнуть, пятьдесят процентов моих девочек-сотрудниц приезжают из хуторов, встают ни свет ни заря. Мой коллектив работать умеет и любит. Горжусь нашим талантливым художественным руководителем Татьяной Ивановной Поповой. Под её руководством был создан наш театр «Афиша». С удивительной постановкой «За двумя зайцами» он побывал не только в районных поселениях, но и в Санкт-Петербурге. Сейчас труппа работает над спектаклем «Девчата» и военными постановками. Наш солист Юрий Анатольевич Горяинов сам пишет фонограммы. На сегодняшний день все сотрудники профессионально образованы — это было одним из главных условий. И ко мне прислушались — потихоньку все получили профильную специализацию. Они у меня универсальные специалисты. Татьяна Викторовна Христюк, представляющая направление декоративно-прикладного искусства, помогала нам с костюмами, тоже последовала моему совету и получила образование в Краснодарском институте культуры, научилась ткачеству. Начинала с поясков, сейчас у неё уже целая творческая мастерская, где можно увидеть и коврики, и ручники, и национальные костюмы. Татьяна Викторовна — постоянный участник краевых и международных выставок, она наша визитная карточка.

Непростой путь прошёл новый руководитель для воз-

◆ **8 МАРТА** • МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

В сентябре 2023 года руководителю ЦКС «Колос» Любови Ищенко присвоено звание «Заслуженный работник культуры Краснодарского края». Награду вручает министр культуры Краснодарского края Виктория Лапина.

Коллектив ЦКС «Колос» «Чаровница»

— Очень приятно, что министерство нашу работу видит и всячески помогает. Благодаря этой поддержке и помощи мы укрепляем материально-техническую базу Централизованной клубной системы «Колос». Один в поле не воин — это точно. Со мной команда моих единомышленников...

рождения Дома культуры «Колос». Очень много читала Любовь Анатольевна об истории становления клуба, его исконных традициях, ведь были времена, когда под руководством легендарного Валентина Фёдоровича Ляшенко «Колос» гремел с его отличными танцевальными коллективами, вокалистами, хором. Цель была одна — вернуть Дому культуры былую славу. Как оказалось, мечты действительно сбываются. В новый коллектив пришла Валентина Алексеевна Галичкина, которая стала солисткой и куратором хорового состава из двадцати участниц. Сейчас коллектив носит звание «Народный». Не было достаточно танцоров. Любовь Анатольевна пригласила к сотрудничеству Ольгу Александровну Шатову со своим детским коллективом «Топотушки» — сейчас это известный образцовый танцевальный ансамбль «ОКИ-ДОКи», побывавший с гастролями в Болгарии, Беларуси, Москве, Питере. Чуть позже к руководству танцорами присоединился Игорь Анатольевич Христюк. В тандеме с Ольгой Александровной они напитывали своих воспитанников любовью к танцу. Мечтала Любовь Анатольевна и о вокально-инструментальном объединении на базе «Колоса» — и здесь не остались без помощи главы поселения Владимира Борисовича Репина, который помог закупить аппаратуру и организовать в подвале ДК все условия для творчества ребят.

— Когда я пришла на должность руководителя, — продолжает Любовь Анатольевна, — в звании «Народный» было два коллектива, сейчас их уже семь. Считаю, что такой результат — это общая работа, успех каждого в коллективе, кто достойно трудится на благо развития и поддержки культуры.

Наш Дом культуры для всех

— Когда я только начинала работать в «Колосе», для себя точно решила, что этот Дом культуры должен быть для всех. Хочет ребёнок петь — пусть приходит и поёт, хочет танцевать, пусть не очень умело, — пусть приходит и танцует. Ведь в первую очередь он это делает для нас, мам, бабушек, пап. Вырастить артистов с большой буквы у меня цели нет, нам нужна настоящая народная самодеятельность, искренняя, самобытная, — рассказывает Любовь Анатольевна. — Это касается и взрослых, кто пришёл к нам выразить себя в творчестве. К примеру, наш костюмер Надежда Ивановна Шакаева захотела заниматься восточными танцами. Да мы только рады, пожалуйста! Собралась инициативная группа, девочки и работают, и успевают к нам приходить танцевать. На базе «Колоса» устраивало мероприятия и сообщество «Мама-мафия». Мы тесно сотрудничаем с отделом по делам молодёжи. Наши двери открыты всем неравнодушным и увлечённым людям. Сейчас мы востребованы и там, где это особенно нужно: ездим в военный госпиталь города Ейска, нам очень помогает ИП «Даллакян» фруктами для ребят, в столовой «Валентина» пекут пирожки. Какие наши военные благодарные! Просят приезжать ещё. Очень хочется организовать концерт для них и на улице, ведь немногие могут подняться в зал, а такие эмоции очень важны, чтобы бороться за здоровье, за мир и за жизнь.

— Любовь Анатольевна, как менялся зритель от начала вашей работы до сегодняшнего дня?

— Начну с того, что изначально его не было совсем. Сейчас уже редко можно услышать о том, что наш Дом культуры не знают. Зритель менялся в зависимости от направленности наших интересов и появления новых коллективов. Пришли к нам «Топотушки» — в зале появились и бабушки, и дедушки, и крёстные. Я всегда говорила: будут дети — будет и зритель. Появился хор «Колос» — пришли соседки, подружки, родственники. Появились молодые коллективы — молодёжь уже у нас. Зритель там, где интересно. А наша задача сделать так, чтобы интересно было всем, мы пытаемся охватить все ниши. Нашему зрителю не приходится напоминать о мероприятиях в «Колосе» — залы у нас полные, зритель благодарный, а в книге отзывов очень много добрых слов.

— Любовь Анатольевна, слышала, что и наш губернатор большой поклонник не только вашего творчества, но и кулинарных умений коллектива.

— Это правда, — улыбается руководитель. — А началось всё с того, что перед поездкой в Атамань на фестиваль мы долго думали, чем же можно удивить Вениамина Ивановича. Все единогласно решили, что это будет фирменный квас Ирины Фаритовны, которая по первому образованию повар. Мы не прогадали: хлебушек, изюм, а главное — душа, своё дело сделали. Теперь каждый раз при виде нашей делегации губернатор сразу спрашивает: «А квас есть?». Признаюсь, мы все в коллективе знатные хозяюшки. Ожидаются в «Колосе» гости — у Ирины Фаритовны уже с вечера готов борщ. Вареники каждая у нас может налепить. И здесь спасибо Владимиру Борисовичу Репину: приобрёл для нас печку, холодильник. А ещё из коронных блюд — пирожки по эксклюзивному рецепту Светланы Джунь, борщ с пампушками, бутерброды с чёрным хлебом, горчицей и кусочком сала, обязательно чай с дымком. Мы чтим наши традиции, на базе «Колоса» функционирует казачий центр, где помнят, делятся, рассказывают о казачьих обрядах, знакомят детей с культурой края, устраивают праздники.

Не откроют ту дверь, в которую не стучат

— Любовь Анатольевна, что всё же ближе Вам — творческое начало или руководящее?

— Да, я живу этой яркой жизнью, где во главе искусство. Но организаторская и руководящая деятельность у меня в приоритете. Я могу выйти на сцену, обязательно участвую в постановках. Но не с такой лёгкостью, как, например, мои дети, которые в этом выросли.

— Как бы Вы сами оценили себя, какой Вы руководитель?

— Очень требовательный, но отходчивый. У меня всё в балансе. Я прекрасно знаю и понимаю, что творческих людей ни за что нельзя обижать, их легко можно сломать, разрушить. Я не хожу никогда с недовольным лицом перед концертом, если есть замечания, я скажу об этом после. Люди искусства очень ранимы. Но при этом дисциплина и порядок всегда и везде — это моё правило. Только тогда можно получить качественный продукт. Когда к нам приезжала министр культуры Виктория Юрьевна Лапина, я с волнением начала рассказывать о нашем Доме культуре, хотелось всё охватить. Гостья, положа руку мне на плечо, меня остановила: «Любовь Анатольевна, не переживайте, я в этой сфере не пришлая, с порога вижу, в каком Доме культуры есть жизнь, а в каком нет». Этот разговор я помню до сих пор. Он для меня знаковый —значит, у нас получается достойно нести свою миссию. Очень приятно, что министерство нашу работу видит и всячески помогает. Благодаря этой поддержке и помощи мы укрепляем материально-техническую базу Централизованной клубной системы «Колос». Один в поле не воин — это точно. Со мной команда моих единомышленников, которые горят так же, как и я, а по-другому здесь нельзя.

— О чём мечтаете, Любовь Анатольевна, что в планах?

— Мечтаю, чтобы мои задумки реализовались: появилась пристройка, которая нам очень нужна, коллектив растёт, а места не так много. Мечтаю, чтобы Дом культуры на хуторе Орджоникидзе поскорее обрёл новый облик. В планах развивать цирковое направление, начало уже положено коллективом «Колибри».

У нас нет случайных людей — каждому из своего коллектива я всегда говорю: ты в искусстве, а это так и есть. Девочки из методического отдела поют в ансамбле «Любава». Электрик Валерий Леонидович Чекмарев — мастер по ткацким станкам. Если в спектакле не задействована техслужащая Ирина Фаритовна, то и спектакль не спектакль. И таких примеров много. Здесь каждый найдёт себя, потому что в своё дело мы влюблены.

Майя РАХЛИН

ЮНКОРЫ ПИШУТ

Страница учащихся СОШ № 10 станицы Придорожной посвящена Международному женскому дню. Наставник ребят — учитель русского языка и литературы Людмила Васильевна ЛИТВИНОВА

Полина КОШЕЛЬ, 11-й класс:

Тебе, родная

Полина Кошель с мамой Инной Юрьевной

За окном сгущаются сумерки, обнажая холодные мерцающие звёзды, а в доме тепло, чисто и уютно, рядом в кресле сопит, убаюкав себя мурлыкающей песенкой, кошка Маруся. За дверью звонко смеётся сестрёнка, рассказывая что-то интересное и весёлое, время от времени я слышу и мамин журчащий голос.

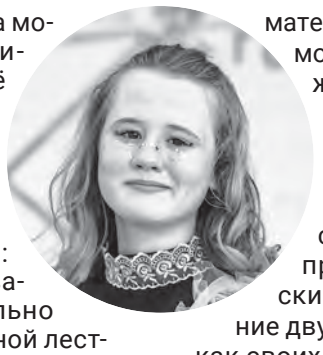
Мама… Где же найти такие слова, чтобы передать всё, что чувствую к тебе? В моей душе теснятся и любовь, и нежность, и невыразимая радость от того, что у меня есть ты. Я так люблю твой тихий голос, твои небесного цвета глаза, светлые волосы и самые нежные руки. Твоя любовь ко мне безгранична! Взглянув на меня в первый раз в момент рождения, ты полюбила свою маленькую девочку на всю жизнь и теперь не оставишь никогда!

Пройдёт время, и когда-нибудь мои дети тоже назовут меня мамой. А я вспомню тебя, твои сказки, нежную улыбку и заплачу от счастья.

Но всё это будет там, в будущем, а пока… пока я обниму тебя за плечи, сяду рядышком и почувствую, как твоё тепло вливается в меня. Мама, родная моя, живи долго-долго и радуй меня своим присутствием! Я очень тебя люблю!

Варвара АФАНАСЬЕВА, 11-й класс:

Притча о материнском счастье



Жила-была одна молодая женщина. Всё у неё было: шикарная машина, большая квартира в центре города, много денег. Только не было у неё семьи, да и не нужна ей она была: женщина всецело отдавалась работе, стремительно поднималась по карьерной лестнице, а семья была бы в этом деле только помехой.

И вот однажды с соседкой напротив, у которой подрастало трое маленьких детей, случилась беда: она серьёзно заболела. Шевельнулось что-то в сердце молодой женщины, и она пожалела бедняжек, приютив у себя до полного выздоровления их матери. А когда та вернулась домой и забрала детей, молодая женщина поняла, что жить по-прежнему уже не может, что не карьера нужна ей, а семья и дети, которым она сможет отдавать себя без остатка. Тогда отправилась женщина в детский дом и взяла на воспитание двух малышей, вырастила их, как своих детей. А потом, когда они стали взрослыми и упорхнули из гнезда, приютила ещё троих, потому что чувствовала, что её любви хватит на всех.

Так и забыла эта женщина о карьере, потому что обрела настоящее счастье, которое зовётся материнским.

Дарья ПАНАРИНА, 9-й класс:

Колыбельная

Мама ночью пела песню:
«Спи, сыночек, засыпай».
Тихо-тихо ночью звёздной
Доносилось: «Баю-бай».

Мама пела — ночь летела
И скатилась через край.
Скоро вырастет сынишка,
Станет взрослым — так и знай.

Но запомнит эту песню,
Ночку звёздную без сна.
Никогда не бросит маму,
Не останется одна!

А пока в окошке вьюга,
А в дому теплым-тепло,
Сладко спит уже сынишка
Всем метелицам назло.

Юлия СТАРИКОВА, 8-й класс:

Как Андрей потерял маму

Сегодня был определённо не мой день. Ещё с самого утра меня отчитала мама. «Андрей, я же ещё вчера попросила тебя собрать вещи в школу, почему ты меня не слушаешь?»– говорила она, пока я искал свою книгу по литературе. Так и не найдя учебник, недовольный и раздражённый я пошёл на занятия. В учебном заведении моё настроение ухудшилось ещё больше: оказалось, что товарищ Мишка заболел, и на уроках мне пришлось сидеть одному. Но это только половина моего невезения. На географии учитель отчитал меня за то, что я перепутал столицу Египта со столицей Греции. Потом ещё и Елена Викторовна, преподаватель по литературе, отругала меня за потерю учебника.

После школы совершенно без настроения я шёл домой. Придя, быстро вбежал в комнату, кое-как бросил свой портфель и школьную одежду, надев более удобную, лёг на кровать. Минут через десять ко мне зашла мама. Она угрюмо посмотрела на меня и сказала:

— Андрей, я сколько раз просила тебя не разбрасывать вещи?!

Я ничего не ответил, лишь отвернулся и продолжил лежать.

— Через пять минут я вернусь и проверю, убрал ли ты, — сказала мама и вышла из комнаты.

Я нехотя встал, взял вещи и как попало засунул их в шкаф.

Ближе к вечеру я сидел в гостиной, смотря любимый сериал. Вдруг в комнату вошла мама. Она недовольно посмотрела на меня, сложив руки на груди.

— Андрей, почему я в последнее время слышу от классного руководителя, что твоя успеваемость ухудшается, что ты перестал делать домашнее задание? Помимо этого ты не желаешь помогать мне по дому. Что с тобой происходит?

Я ничего не ответил, закатил глаза, воткнул наушник и сделал недовольное лицо.

— Я надеюсь, в скором времени всё наладится, — смахнув слезу и глубоко вздохнув, сказала мама и ушла из гостиной.

Зайдя в свою комнату и закрыв дверь, я произнёс:

— Как меня это достало!

Я был очень раздражён. Мама постоянно ругала меня. Мне казалось, что ей даже повода не надо, чтобы накричать. Я сел на кровать и начал пародировать слова мамы:

— Андрей, это! Андрей, то! Почему ты не убрал вещи, Андрей? И вообще, ты растяпа, Андрей!

Через пять минут на часах пробило десять часов вечера — время готовиться ко сну. Ложась в кровать, я, разгневанный, сказал:

— Вот бы это всё побыстрее закончилось…

Я проснулся от того, что мне в лицо светил маленький солнечный лучик, который пробился сквозь небольшую щёлочку между штор. На часах было девять утра, в доме стояла глубокая тишина. Мне показалось это странным, ведь мама встаёт на два часа раньше. Подскочив с кровати, я направился на кухню. Сегодня выходной, а значит, мама не могла уйти на работу. Но дома её не было. Я призадумался. Куда могла уйти мама в свой единственный выходной? Ещё немного поразмышляв, я пришёл к выводу, что она, наверное, ушла к своей подружке тёте Тане из соседнего подъезда. Успокоившись, я пошёл завтракать.

Уже наступал вечер, а мамы всё не было. Недолго думая, я решил позвонить ей. Набрав нужный номер, услышал странный ответ. Вот только говорила не мама. Это был голос робота, и он мне сказал, что такого номера не существует. Меня начала охватывать паника. Я выбежал в подъезд и направился к тёте Тане.

Подойдя к двери, нажал на дверной звонок. Ждать мне пришлось недолго.

— Здравствуйте, тётя Таня, вы не знаете, где моя мама?

— Мальчик, ты кто? — спросила женщина.

— Как? Вы не знаете, кто я? Я сын вашей подруги Маргариты.

— Нет у меня никаких подруг Маргарит, а тебя я вообще не знаю. Ступай лучше домой — не надо дурью маяться, — ответила она и закрыла передо мной дверь.

Как так? Этого просто не может быть! Меня охватил страх. Создавалось впечатление, что мама просто исчезла. Исчезла, и всё тут! Нет вообще такого человека! Из моих глаз полились слёзы. Я развернулся и побежал на улицу, дабы скрыться от этого безумия. Мне хотелось кричать. И я заорал во всё горло.

— Андрей, что случилось? Тебе приснился кошмар?

— Да, мама! Ужасный кошмар!

— Не плачь, это всего лишь плохой сон, — ответила она, поглаживая меня по спине.

— Мама, прости меня за всё. Я очень тебя люблю.

— И я тебя, сынок, — ласково ответила она.

СИЛЬНЫЕ ДУХОМ

Биография простого советского человека

ПО РОДУ своей деятельности нам часто приходится сталкиваться с разными людьми. Судьба у каждого из них по-своему интересна. Об одной удивительной женщине — Маине Васильевне Егоровой из станицы Привольной — я хочу рассказать.

Маина Васильевна Егорова

Родилась Маина Васильевна в 1939 году в селе Полудино Казахской ССР, куда её будущие родители попали по распределению из разных городов — Киева и Уральска. Молодые люди познакомились, создали семью. Всё было хорошо, папа работал фельдшером, мама — зубным техником, строили планы, но началась Великая Отечественная война. Отца Маины призвали в ряды Красной Армии, и в июле 1941 года он погиб в бою под Смоленском, где и захоронен в братской могиле. После страшного известия о гибели мужа мама Маины Васильевны тяжело заболела и через год умерла. Девочка осталась сиротой, и дальше её воспитывала бабушка.

После войны они переехали в город Орск Оренбургской области к родственникам. В 14 лет Маина поступила в Орский нефтяной техникум. После окончания техникума в 1957 году с группой молодых специалистов девушка отправилась в Пермь, где строился нефтеперерабатывающий завод. Так начался новый этап её жизни, связанный с нефтепереработкой. Работая на заводе, Маина решила, что нельзя останавливаться на достигнутом, и поступила на вечернее отделение Пермского государственного университета на факультет по переработке нефти и газа. В это же время судьба свела её с первым мужем, на свет появилась дочь Лариса. К сожалению, брак оказался недолгим, и вскоре они расстались.

Маина Васильевна с головой ушла в работу. За время учёбы в университете успела сменить несколько специальностей: была и оператором, и лаборантом, работала в конструкторском отделе. После получения диплома Маину Васильевну назначили начальником отдела технической информации и рационализации. Карьера пошла в гору, но невесёлые мысли о разводе с мужем не давали ей покоя, хотелось уйти от этого состояния, поэтому в 1971 году она с радостью принимает предложение переехать в город Грозный и стать начальником химической лаборатории на строящемся там газовом заводе. Работа была увлекательной и захватывающей, было много знакомств с интересными людьми. Так появился человек, который и стал её супругом — Геннадий Иванович Егоров.

Размеренная семейная жизнь продолжалась несколько лет, но наступили «лихие» 90-е годы. В Грозном назревали военные действия, стало небезопасно. В июле 1992 года Маина Васильевна вместе с семьёй принимает решение покинуть город и оставить здесь всё, что к тому времени было нажито. Так получилось, что самой ценной вещью, которая у них осталась, был автомобиль. Немного позже именно его обменяли на небольшой домик в Привольной. Переехав в станицу, Маина Васильевна, привыкшая вести активный образ жизни, не могла сидеть сложа руки. По её инициативе в Привольной в июне 2001 года был открыт киоск «Союзпечать», где она продавала газеты и журналы. Но с появлением Интернета киоск пришлось закрыть.

Многие станичники вспоминают то время, когда, телефонизируя станицу, убрали радиосвязь в Привольной. Тогда Маине Васильевне пришла идея открыть для односельчан радиоточку на рынке, которая стала работать по субботам. В программах передач сообщали новости поселения, поздравляли ветеранов с днём рождения. Маина Васильевна была и редактором, и диктором. С материалами ей помогали секретарь администрации Татьяна Петровна Стешенко и депутат сельского совета Людмила Сергеевна Стрижак.

Судьба в очередной раз шлёт Маине Васильевне испытания: она потеряла супруга и единственную дочь. Но это не сломило её сильный и закалённый жизнью характер, она по-прежнему осталась очень открытым и позитивным человеком. В силу своего заболевания женщина почти не покидает свой дом, но активно пользуется Интернетом и социальными сетями, где у неё много друзей. Её поддержкой и опорой остались два замечательных внука и зять, которые придают силы, чтобы жить дальше и не опускать руки.

Свою жизнь Маина Васильевна считает интересной, особенно в советское время, когда образование и медицина были бесплатными, а цены — «смешными». Чтобы об этом знали внуки и правнуки, она написала книгу «Биография простого советского человека» и посвятила её своим родным.

В Международный женский день 8 Марта хочется пожелать Маине Васильевне бодрости духа, оптимизма и новых идей.

Елена ВЕЛИЧКО,
специалист
по социальной работе
Каневского КЦСОН

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ
ПО ВОПРОСАМ РАЗМЕЩЕНИЯ — ТЕЛ. 7-23-06

РЕКЛАМА

ОКНА И ЖАЛЮЗИ
РИМСКИЕ ШТОРЫ
ВСЕГДА НИЗКИЕ ЦЕНЫ
НАШИ РАБОТЫ МОЖНО УВИДЕТЬ В ОДНОКЛАССНИКАХ
(ЖАЛЮЗИ В КАНЕВСКОЙ)
ст. Каневская, ул. Яровая, 84 «А», тел. (8-928) 240-70-39

РЕКЛАМА
РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ
холодильники, кондиционеры, стиральные машины, СВЧ-печи, пылесосы, телевизоры и другое
тел.: (8-965) 457-79-71, (8-86164) 7-07-08, (8-909) 461-47-82
e-mail: PREMIER_KUBAN@MAIL.RU
Ст. Каневская, ул. Новоселов, 28

РЕКЛАМА
СТРОИТЕЛЬСТВО ДОМОВ И КОММЕРЧЕСКИХ ОБЬЕКТОВ
• заборы • кровельные и сварочные работы
• электромонтажные работы
• ремонт помещений
• фасадные работы • бетонные работы • строительство ангаров
ОЧИСТКА УЧАСТКОВ • СПИЛ ДЕРЕВЬЕВ
Работаем с организациями и физлицами
Работаем с 2006 года
Ст. Каневская, ул. Яровая, 84 А. Тел. (8-938) 526-16-08

РЕКЛАМА
АГРОФИРМЕ-ПЛЕМЗАВОДУ «ПОБЕДА» НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ **ТРЕБУЮТСЯ**:
• управляющий отделением • агроном
• зоотехник • ветеринарный врач
• оператор машинного доения • животновод
• электрогазосварщик • тракторист-машинист
• водитель автомобиля категории «СЕ» • токарь
• оператор котельной • лаборант • овощевод • весовщик
Обращаться: ст. Каневская, ул. Горького, 123, тел. (8-86164) 7-43-08

РЕКЛАМА
Агрофирма племзавод «Нива» (ст. Новоминская)
ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ:
• трактористов-машинистов,
• водителей категории «СЕ»,
• токаря,
• электрогазосварщика

Достойная заработная плата, полный соцпакет
Обр. по тел.: (8-918) 41-88-459
или в отдел кадров (8-86164) 7-63-73

◆ **БЛАГОУСТРОЙСТВО**

Выбирай — и голосуй!

15—17 МАРТА жители Каневского района смогут принять участие в голосовании за объекты благоустройства по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» Адреса пунктов голосования смотрите на сайте: https://vk.cc/cv4KRU.

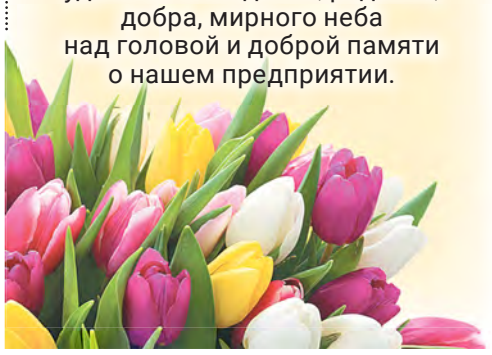
В этом году в Каневском районе на голосование вынесено 4 объекта:

- парк культуры и отдыха имени 30-летия Победы в станице Каневской;
- части улиц Горького и Октябрьской;
- территория, прилегающая к СДК хут. Сухие Челбасы (улица Северная);
- территория, прилегающая к СДК хут. Средние Челбасы (улица Центральная).

Федеральный проект «Формирование комфортной городской среды» реализуется по решению президента в рамках нацпроекта «Жильё и городская среда».

ДЛЯ ДУШИ

ООО «Управление механизации «Каневскагропромстрой-2»
поздравляет своих нынешних и бывших работников
с 55-летием
нашего родного предприятия, созданного 10 марта 1969 года.
Администрация ООО «УМКАС-2» искренне желает работникам и ветеранам здоровья, удачи во всех делах, радости, добра, мирного неба над головой и доброй памяти о нашем предприятии.



С архивной полки ТВК

Дорогие друзья!

В архивах Каневской телестудии хранятся видеоматериалы о предприятиях, организациях и общественных объединениях района, об интересных районных мероприятиях, транслировавшиеся в эфире ТВК с 1990-го по 2022-й годы. Кроме того, у нас сохранились записи интервью с ветеранами войны и труда, передовиками производства, интересными людьми, а также программы об истории хуторов и станиц района.

Мы готовы по вашей заявке предоставить интересующие вас материалы на цифровых носителях для формирования личных и корпоративных архивов.

Тел.: (8-86164) 7-21-06, (8-918) 355-54-55

От «Горько!»

7 ПАР ВЛЮБЛЁННЫХ обменялись кольцами на прошлой неделе. 5 новых семей — в Каневском поселении, по одной — в Стародеревянковском и Новодеревянковском.

До «Уа!»

4 МАЛЫША родилось в стародереянковском поселении, 3 — в Каневском, по одному — в Новоминском и Новодеревянковском. Девочек больше — 6, мальчиков — 3.

8 МАРТА • МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Дорогие женщины Каневского района!

От всей души поздравляем вас с Международным женским днём!

Женщина всегда символизирует мир, уют, верность и семейное благополучие. Именно ей посвящаются самые тёплые и ласковые слова. Так пусть же много их будет и в этот радостный день!

Желаем, чтобы замечательный весенний праздник украсился цветами, комплиментами и радостными эмоциями, чтобы в работе всегда сопутствовал успех, а дома царили тепло и уют. Отличного настроения, радости, мира и добра!

Александр ГЕРАСИМЕНКО, глава Каневского района
Михаил МОРГУН, председатель райсовета депутатов

Милые и прекрасные женщины!

Примите самые искренние поздравления с праздником, который начинает весну, придаёт ей необыкновенную радость — Международным женским днём 8 Марта!

Этот удивительный день олицетворяет собой огромную любовь и уважение к прекрасной половине человечества, воплощает в себе неувядаемую красоту и нежность, доброту и сердечность, является символом вечного продолжения жизни.

Сегодня женщины наравне с мужчинами достигают невероятных высот в любой сфере деятельности. Несут на своих хрупких плечах бремя забот о семье, окружают вниманием своих родных и близких, хранят тепло домашнего очага, воспитывают детей. Во времена тяжёлых испытаний ваша любовь помогает выстоять и победить.

Позвольте в этот прекрасный день выразить вам слова восхищения и признательности за поддержку, душевное тепло родного дома и безграничное терпение. Хочу от всего сердца пожелать вам и вашим близким здоровья, благополучия, удачи и радости. Будьте всегда молоды и красивы, любимы и счастливы! С весенним праздником вас, дорогие!

Владимир ЛЫБАНЕВ, депутат Законодательного Собрания Краснодарского края

Дорогие женщины!

Поздравляю вас с самым весенним, преисполненным особой нежности днём — 8 Марта!

Спасибо за жизнь, которую дарите нам, мужчинам, — не только через материнство, но и духовно, пробуждая внутри всё то, что позволяет дышать полной грудью. Желаю каждой — любви, вдохновения, улыбок, и всего того, что именно вас делает счастливой.

Отдельно, от лица мужской части коллектива Отдела, поздравляю тех, кто слабость женской натуры опровергает личным примером. Прекрасные наши дамы, коллеги, благодарю вас за верность службе, за ежедневную самоотверженность и мужество, которое удивительным образом гармонирует с вашим внутренним очарованием. Помните, сочетая все эти качества, вы и предстаёте главным украшением наших трудовых будней. Благодарим каждую из вас за это.

Бесконечной вам весны, милые женщины! С праздником!

Николай КОНОВАЛЕНКО, начальник Отдела МВД России по Каневскому району

Дорогие женщины!

От всего сердца поздравляю вас с самым прекрасным весенним праздником — Международным женским днём 8 Марта!

Всё самое лучшее, доброе и светлое в жизни связано с вами. Благодаря своим замечательным качествам вы смогли многого добиться, но при этом сохранили нежность и доброту.

Пусть в ваших домах всегда будут любовь, гармония и благополучие! Желаю вам весенних улыбок и цветов, исполнения заветных желаний, мирного, чистого неба, чтобы ваши дорогие и близкие люди всегда вас радовали.

Сергей ГОПКАЛО, глава Стародеревянковского сельского поселения

Уважаемые женщины!

Примите самые сердечные поздравления с Международным женским днём!

Этот особый праздник, наполненный тёплыми солнечными лучами, нежными весенними цветами и добрыми улыбками, — ещё один повод выразить нашу любовь, восхищение и благодарность представительницам прекрасной половины человечества.Вы делаете мир добрее и светлее, наполняете нашу жизнь смыслом. Спасибо за терпение и неисчерпаемую веру в нас, мужчин!

Желаем вам крепкого здоровья, семейного тепла, весеннего настроения и исполнения всех желаний. Будьте всегда любимы и счастливы!

Андрей КОЗЛОВ, глава Челбасского сельского поселения
Сергей МАКСИМЕНКО, председатель совета Челбасского сельского поселения

ГОРОСКОП

11 — 17 марта

ОВЕН
Чтобы избежать серьёзной ссоры с начальством, пустите в ход всю вашу дипломатичность. Старайтесь всё делать размеренно, не беритесь за выполнение сверхзадач.

ТЕЛЕЦ
Возможно знакомство с интересными людьми, прислушайтесь к их советам. В разговорах с друзьями не стоит слишком давить на них.

БЛИЗНЕЦЫ
Вам понадобятся решительность, активность, умение быстро реагировать на создавшуюся ситуацию. Начальство оценит ваши таланты.

РАК
У вас появится возможность управлять сложившейся ситуацией, влиять на грядущие события, но постарайтесь слушать не только себя.

ЛЕВ
Несмотря на усилия некоторых «доброжелателей», в ваших силах сохранить хорошие отношение с деловыми партнёрами.

ДЕВА
Неделя потребует активности и готовности брать ответственность, а вот лень грозит провалом. Не сидите на месте, больше двигайтесь и общайтесь.

ВЕСЫ
Не идите на поводу чужого мнения. Возможен карьерный рост и переход на новую работу. Ваши планы довольно быстро станут реальностью.

СКОРПИОН
Одним из важных факторов для вас может стать общение, встречи, переговоры, поездки. Звёзды пророчат большую прибыль и карьерный рост.

СТРЕЛЕЦ
Неделя запомнится чередой ярких событий. Не исключено исполнение давних желаний и замыслов.

КОЗЕРОГ
Возможно знакомство с человеком, который сыграет важную роль в вашей карьере. Постарайтесь воспользоваться благоприятными возможностями.

ВОДОЛЕЙ
Рядом с вами могут появиться люди из вашего прошлого, которые откроют перед вами новые перспективы.

РЫБЫ
Эта неделя будет полна суеты, проблем и выяснения отношений. Возможно, вам придётся прибегнуть к помощи друзей.

goroskop24.com

10-й канал 6+
tvkanevskaya@yandex.ru
www.kanevskaya.tv
Выходит один раз в неделю
Выпускается с октября 1993 года
Распространяется в Каневском, Ленинградском и Брюховецком районах

Учредитель, издатель, редакция — ООО «ТВК»: 353730, Краснодарский край, Каневской район, ст. Каневская, ул. Горького, 51, ТВК, тел. (8-86164) 7-21-06
Рекламная служба — (8-86164) 7-23-06, reklamatvk@yandex.ru
Газета отпечатана в АО «Издательство «Советская Кубань»: 350000, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 106

Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой

ТИРАЖ — 3015 Заказ № 569
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Южному федеральному округу Свидетельство ПИ № ТУ23-01151 от 12.08.2013 г.

Главный редактор: *Михаил Алексеевич МОРГУН*

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС — ПМ 193
Подписано в печать: по графику — 6 марта, 17:00, фактически — 6 марта, 17:00.
Распространяется по подписке и в розницу
Отдел доставки Почты России: тел. 4-02-10
Цена, рекомендованная в розницу — свободная

Перепечатка и любое использование материалов, опубликованных в газете «10-й канал», без согласия ООО «Каневская телестудия» не допускаются.
Материалы со значком ® печатаются на правах рекламы.
Ответственность за достоверность информации, содержащейся в рекламных материалах, согласно Закону «О рекламе» несут рекламодатели.